



As novidades do Dr. Kartoon estão à distância de um click

Bem-vindos à quinta Newsletter de 2008 da Livraria Dr. Kartoon, referente ao mês de Maio.

Para começar, queremos pedir desculpa pelo atraso no envio desta Newsletter. Atraso esse motivado pelo rescaldo da Feira do Livro de Coimbra e pela nossa participação num evento que está a decorrer na Faculdade de Economia, organizado pela Dr. Kartoon, pela Licenciatura em Sociologia da FEUC e pelo Centro de Estudos Sociais (CES), que decorre entre 12 e 16 de Maio. Além de uma Feira de BD Contemporânea, que decorre entre 12 a 16 de Maio no Hall do Bloco de Ensino da FEUC, na 5ª e 6ª feira (15 e 16 de Maio) vão passar pela Faculdade de Economia os autores **Luís Afonso (Bartoon)** e **João Paulo Cotrim (Salazar)** para participarem em conferências sobre o seu trabalho.

Devido a problemas de transportes que atrasaram a chegada do material americano vindo da Diamond, as novidades americanas só chegarão durante a próxima semana, tal como a Previews de Maio, que já está disponível em formato digital para download no nosso site. De qualquer modo, vão chegar muito a tempo do nosso **Free Comic Book Day**, que vai ser no **sábado, 24 de Maio**. Nesse dia, além de uma série de comics especiais que temos para oferecer aos nossos clientes, haverá também um **desconto de 10% na compra de material americano** (não acumulável com o cartão de cliente).

Mesmo sem novidades, há edições em inglês que merecem destaque. É o caso de **Exit Wounds**, da israelita **Rutu Mondan**, obra premiada no último Festival de Angoulême e considerada como uma das 10 melhores BDs de 2007 pela revista Time, e de **The Arrival**, do australiano de origem coreana, **Shan Taun**, considerado como o Melhor Livro do Ano no último Festival de Angoulême. Também voltou a estar disponível **Big Baby** e **Skin Deep**, duas obras do grande **Charles Burns**, o autor de **Black Hole**, bem como **The Bumper Book of Suicide Bunnies**, de **Andy Riley**, que recolhe todas as mortes dos coelhos suicidas e o inevitável **Persépolis**, o premiado livro de **Marjane Satrapi**, já adaptado ao cinema.

Quanto a revistas, já está na Livraria o **nº 118 da revista Bo Doi**, dedicado ao Maio de 68 bem como o **nº 22 do BD Jornal** e o **nº 1 da revista MACA**, o magazine de artes e afins de Coimbra, que inclui o regulamento do 1º concurso de BD que a revista promove com a Dr. Kartoon.

Em termos de BD franco-belga, o destaque vai para as novidades da Casterman, como **Améres Saisons**, de **Etienne Schréder**, o autor do **Segredo de Coimbra, Mai 1986... N'Effacez pas nos Traces**, o último trabalho de **Tardi**, que traz um CD com canções revolucionárias, e **Breakdowns**, o novo trabalho de **Art Spiegelman**, o criador de **Maus**. Voltam a estar disponíveis os últimos volumes da série **Adèle Blanc-Sec**, de **Tardi**, bem como **Quatre?**, o último volume do ciclo do **Sono do Monstro**, de **Bilal**. Para os fãs de **Taniguchi**, voltamos a ter os grandes títulos do autor japonês, como **Quartier Lointain**, **Le Journal de Mon Père**, e **Un Ciel Radieux**.

Quanto aos portugueses, a grande novidade é **Vencer os Medos**, um livro escrito por **João Paulo Cotrim**, para os desenhos de **João Fazenda**, **Susa Monteiro**, **Maria João Worm**, **Pedro Burgos**, **Tiago Albuquerque**, **Miguel Rocha**, **Rui Lacas** e **Alex Gozblau**. Notícia é também a **Última Obra-prima de Aaron Slobodj**, de **José Carlos Fernandes**, que está finalmente disponível na Livraria, individualmente, ou num pack que inclui também **Um Catálogo de Sonhos** e **Coração de Arame**. Chegou também **O Mundo num Segundo**, uma novidade da Planeta Tangerina, a editora que faz os livros infantis mais bonitos de Portugal.

Cá vos esperamos na Livraria, no dia 24, para o **Free Comic Book Day**, ou de preferência, antes disso!

Andróides, Lda.